Группа: ХГм-125

Курс: 2

Институт: Педагогический институт

Кафедра:

Кафедра дизайна, изобразительного искусства и реставрации

Направление:

44.04.01 - Педагогическое образование

Форма обучения: Очная

Источник финансирования: Бюджет

Уровень образования: Магистратура

Изучаемый иностранный язык: Английский

Общежитие: не проживает

Личный кабинет

- Главная
- Обучение
- Расписание
- Тестирование
- Электронные ресурсы библиотеки
- Регламент реализации дисциплины «Основы военной подготовки» для отдельных категорий обучающихся
- ЮРАЙТ (Образовательная платформа)
- Работа в России
- Портал Мое образование
- Опрос "Поступление в образовательные организации высшего образования"

Личный кабинет

- Главная
- Обучение
  - Успеваемость
  - Задолженности
  - Достижения
    - Персональные достижения
    - Учебные достижения
  - Заказ справок
  - Выплаты
- Расписание
- Тестирование

Текущая неделя: Числитель

Сейчас "Основы профессионального мастерства" (432-7)

Добавить достижение

Главная / Достижения / Учебные

Текущая неделя: Числитель

Сейчас "Основы профессионального мастерства" (432-7)

Добавить достижение

Наименование: Научная статья "Исследование метода использования светового контраста в творчестве А. И. Куинджи"

Свернуть

Информация

Дата: 17.04.2026

Описание: XIX Международная научно-практическая конференция «Художественное образование в мире: вчера, сегодня, завтра»

Прикреплённые файлы

Загрузить

Тип файлов - .jpg, .jpeg, .pdf, .doc, .docx

Максимальный размер файлов - 2Мб (каждый)

Наименование: Научная статья "Обучение тону как средству композиции в пейзажной живописи"

Развернуть

Текущая неделя: Числитель

Сейчас "Основы профессионального мастерства" (432-7)

Экзамены Рейтинг контроль

Выберите семестр: 3

Название предмета	Оценка	Дата
Методика обучения изобразительному искусству (Экзамены)		с 11.01.2027 по 23.01.2027
Методика профильного обучения графическим дисциплинам (Зачеты дифференцируемые)		с 11.01.2027 по 23.01.2027
Основы профессионального мастерства (Экзамены)		с 11.01.2027 по 23.01.2027
Производственная (педагогическая) практика (Практика производственная в неделях)		с 11.01.2027 по 23.01.2027
Теория и история искусств в профессиональной деятельности (Зачеты)		с 11.01.2027 по 23.01.2027
Теория композиции (Экзамены)		с 11.01.2027 по 23.01.2027
Учебная (научно-исследовательская работа) практика (Практика учебная в неделях)		с 11.01.2027 по 23.01.2027