Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых» (ВлГУ)

Педагогический институт

УТВЕРЖДАЮ
Директор Педагогического института
_____А. С. Малахов
Рассмотрено на заседании совета Педагогического института
(протокол № 10 от 24.06.2025)

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

(базовый уровень)

(для обучающихся 10-11 класса)

Владимир
2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данные контрольно-измерительные материалы (далее – КИМ) составлены на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» от 17 мая 2012 г. N 413;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»;
- рабочей программы по учебному предмету «Русский язык».

КИМы по учебному предмету «Русский язык» являются неотъемлемой частью нормативно-методического обеспечения системы оценки качества освоения учащимися основной образовательной программы и обеспечивают повышение качества образовательного процесса.

КИМы по учебному предмету «Русский язык» представляют собой совокупность контрольных материалов, предназначенных для измерения уровня достижения учащимися установленных результатов обучения.

КИМы по учебному предмету «Русский язык» используются при проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся.

Целями разработки и использования базы КИМов являются:

- оценка качества образования по учебному предмету;
- обеспечение сопоставимости образовательных достижений учащихся в зависимости от условий образовательного процесса;
- подготовка учащихся к процедурам ЕГЭ;
- выявление пробелов в знаниях учащихся и своевременная корректировка их индивидуального обучения;
- определение эффективности организации образовательного процесса.

При выполнении заданий проверочной работы по русскому языку дополнительные материалы и оборудование не используются.

КИМы рассматриваются на заседании совета Педагогического института ВлГУ и утверждаются директором института.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

10 КЛАСС

К концу обучения в 10 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.

Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).

Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1 июня 2005 г.№ 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «О государственном языке Российской Федерации»» от 28.02.2023 № 52-ФЗ, Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»).

Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.

Язык и речь. Культура речи

Система языка. Культура речи

Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.

Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.

Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.

Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.

Иметь представление о языковой норме, её видах.

Использовать словари русского языка в учебной деятельности.

Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы

Выполнять фонетический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.

Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

Использовать орфоэпический словарь.

Лексикология и фразеология. Лексические нормы

Выполнять лексический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства лексики.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать лексические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.

Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы

Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Использовать словообразовательный словарь.

Морфология. Морфологические нормы

Выполнять морфологический анализ слова.

Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать морфологические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).

Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

Орфография. Основные правила орфографии

Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.

Выполнять орфографический анализ слова.

Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила орфографии.

Использовать орфографические словари.

Речь. Речевое общение

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний — не менее 100 слов; объём диалогического высказывания — не менее 7—8 реплик).

Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.

Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике.

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).

Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

11 КЛАСС

К концу обучения в 11 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другое.

Язык и речь. Культура речи

Синтаксис. Синтаксические нормы

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

Соблюдать синтаксические нормы.

Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

Пунктуация. Основные правила пунктуации

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

Выполнять пунктуационный анализ предложения.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила пунктуации.

Использовать справочники по пунктуации.

Функциональная стилистика. Культура речи

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.

Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

2. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Проверочная работа по итогам I полугодия (10 класс)

1. Установите соответствие между термином и его определением.

Термин	Определение
А. Семиотика	1. Наука о языке.
Б. Знак	2. Учение о знаковых системах
В. Лингвистика	3. Функция языка, заключающаяся в том, что язык является средством общения
Г. Коммуникативная функция языка	4. Функция языка, заключающаяся в том, что через язык из поколения в поколение передаётся информация об окружающем мире
Д. Когнитивная функция языка	5. Символ, имеющий две стороны: форму и значение.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

2. Установите соответствие между термином и его определением.

Термин	Определение
А. Ментальность	1. Устойчивые выражения, вошедшие в язык из определенных литературных, публицистических, научных источников или созданные на их основе, вошедшие в речь из средств массовой информации, а также высказывания реальных исторических лиц, которые получили широкое распространение и широкую известность.
Б. Культура	2. Названия общеизвестных художественных произведени цитаты из них, ссылки на мифы, сказки, анекдоты и т.г крылатые выражения, пословицы, фразеологизмы и др.
В. Лингвокультурология	3. Совокупность достижений человеческого общества в производственной, общественной и духовной жизни.
Г. Прецедентные тексты	4. Умственные способности, состояние ума, духа, направленность мышления, образ мыслей.
Д. Крылатые слова	5. Отрасль языкознания, исследующая проявления культуры народа, которые отразились и закрепились в языке.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

3. Выпишите слова, в которых ударение падает на второй слог.
ЧЕРПАТЬ
КРЕМЕНЬ
ЩАВЕЛЬ
БАНТЫ
КЛАЛА

Ответ:_____

4. Найдите лексическую ошибку (лишнее слово). Выпишите это слово.

Его мимика лица была очень выразительной.

Ответ:_____

5. Определите слово, в котором допущена ошибка в словообразовании. Запишите это слово в соответствии с нормами литературного языка.
ПОДСКОЛЬЗНУТЬСЯ
ПОЛИКЛИНИКА
ПОЗДРАВИТЬ
НАСМЕШКА
ВЫШИВАТЬ

Ответ:_____

6. Установите соответствие между примером и средством выразительности.

Пример	Средство выразительности

А. Тихо дремлет река (С.А. Есенин)	1. Сравнение
Б. В сто сорок солнц закат пылал (В.В. Маяковский)	2. Метафора
В. Природой здесь нам суждено в Европу прорубить окно (А.С. Пушкин)	3. Метонимия
Г. Снежная пыль столбом стоит в воздухе (Б.Л. Горбато	4. Гипербола
Д. …Белинского и Гоголя с базара понесёт (Н.А. Некрасов)	5. Олицетворение

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

7. Установите соответствие между частью речи выделенного слова и написанием.

Часть речи выделенного слова	Предложения
А. Имя существительное	1. **Вследствие** аномальной жары овощи и фрукты не уродились.
Б. Имя прилагательное	2. **В следствии** по делу обнаружены ошибки.
В. Причастие	3. Мы любили прогуливаться по **мощённой** булыжником мостовой.
Г. Наречие	4. **Чтобы** ребёнок не плакал, его постоянно развлекали.
Д. Предлог	5. Мы медленно шли по **мощёной** дороге.
Е. Союз	6. **Впоследствии** они часто общались.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д	Е

8. Выпишите предложение, в котором выделенное слово должно быть написано слитно. Объясните почему.

(В)ЗАКЛЮЧЕНИ.. врача пациенту были рекомендованы специальные процедуры.
Имейте (В)ВИДУ, что завтра занятий не будет.
Ты ведь (ТО)ЖЕ поступаешь в университет?
Мы долго спорили и решали, ЧТО(БЫ) подарить деду на юбилей.
Ты ТАК(ЖЕ) решил задачу, как и я?

Ответ: _____
_____
_____
_____
_____

9. Вставьте пропущенные буквы, выпишите слова, в которых вы вставили букву И. Напишите, каким правилом вы пользовались.

Раст..рать крем, скромный инт..ллигент, бл..стеть на солнце, дел..гат на конференцию, уб..рать комнату, зап..реть квартиру, обид..ть друга, соб..рать г..рбарий, комп..тентный учитель, молодой сп..циалист, зад..рать нос, высокий инт..ллект, подп..рать дверь.

Ответ: _____

_____
_____
_____
_____

10. Вставьте пропущенные буквы. Выпишите ряд слов, в котором вы поставили одну и ту же букву.

пред..нфарктное состояние, с..грать мелодию
пост..ндустриальное общество, с..митировать болезнь
интересный ра..сказ, бе..ветренный день
по..твердить сомнение, о..нести книгу
поз..вчерашний вечер, п..жать руку

Ответ: _____
_____

Проверочная работа по итогам года (10 класс)

Прочитайте текст и выполните задания 1-2

(1)Мшары – это глубокое озеро с холодной прозрачной водой, синее в ясные дни и свинцово-серое в ненастье. (2)_____осенью оно бывает сплошь завалено сухими листьями дубов, рябин, черёмухи, липы, орешника. (3)Лодка скользит по его поверхности с тихим шуршанием, мокрые листья липнут к её бортам, виснут на вёслах.

(4)Могучий дубовый лес стоит по берегам озера, _____закрывая его от ветров, и оно всегда спокойно, точно наполнено не водой, а тяжёлой ртутью.

(*По С. К. Никитину*)

1. Подберите и запишите на месте пропуска в предложении 4 **синоним** к слову «сплошь» из предложения 2.

Ответ: _____
_____

2. Подберите и запишите эпитет к слову «осенью» из предложения 2. Объясните свой выбор.

Ответ:

3. Поставьте знак ударения в следующих словах.

Красивее, щавель, приручённый, зубчатый

4. Установите соответствие между видами речевых ошибок и примерами, в которых допущены такие ошибки: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ВИДЫ РЕЧЕВЫХ ОШИБОК	ПРИМЕРЫ
А) плеоназм Б) тавтология В) нарушение лексической сочетаемости	1) У молодого художника чувствовалось в руке чувство скованности, робости. 2) Часто за иронической усмешкой люди прячут сильные чувства. 3) Моросил колючий ливень и замерзал, покрывая тонкой ледяной коркой перила. 4) Однажды вечером я сидел с удочкой возле деревянной коряги. 5) Лес, который начинался прямо за станцией, был полон звуками текущей и падающей воды.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В

5. Определите, какая(-ие) лексическая(-ие) единица(-ы) (синонимы, антонимы, паронимы, архаизмы, историзмы, неологизмы и т. п.) использована(-ы) в приведённом предложении.

Иду подальше от тёмных окошек горницы, нарочно с нажимом ставлю ногу в неуклюжем валенке, чтобы хоть скрипом снега разогнать эту холодную тишину.

Ответ:_____

6. Укажите номера предложений, в которых отсутствуют ошибки в образовании форм слов.

1) Гриб сапогов не боится.

2) Попал я как-то с цирком Шапито в одно маленькое городишко.

3) Выпал молодой снежок, покрыл круглыми шапками столбы, повис на голых сучьях городских тополей и кленов, облепил заборы.

4) Был Воронов высок, с поднятыми плечами, короткой шеей, смотрел вниз и потому казался угрюмым, старше своих двадцати пяти лет.

Ответ:_____

7. Вставьте пропущенные буквы и подчеркните слова, в которых пропущена безударная проверяемая гласная.

В старом деревянном доме пахло сухой сосной. И если падала у печки к…черга, били часы или разд…вался иной резкий звук, брёвна в стене отзывались на него долгим зам…рающим звоном. Время останавливалось в этом доме. Когда под об…янием его звенящей тишины я выходил из повышенного темпа жизни большого города, то нач…нал видеть, словно через в…лшебные очки, множество окружавших меня подробностей и значительных мел…чей, которые раньше пр…пускал мимо внимания. Мир из гр…хочущей лавины времени пр…вращался в красочную в…реницу длинных минут. Я видел, как с кончика моего пера ст…кала на бумагу строчка, а когда откладывал перо, вспыхивающее под лампой золотом и чёрной пластмассой, усп…вал подумать, что Алексей Николаевич Толстой очень любил автом…тические перья и говорил, что если бы он не был писателем, то д…ржал бы лавку письменных принадлежностей.

8. Заполните таблицу, учитывая частеречную принадлежность выделенных слов и раскрывая скобки.

1) Потом была большая, **наполне(н,нн)ая** зелёным полумраком штор комната.

2) Это был некрупный **(по)боецки** ловкий, мускулистый и свирепый зверь.

3) В эту минуту Мите **то(же)** до горьких слёз было жалко бабушку.

4) Панический страх охватил его, когда течение напористо ударило **(в)бок**.

5) Немцы стремительно катились **(в)глубь** России, город падал за городом.

6) Потом он вышел в **нетопле(н,нн)ую** горницу набрать свежих яблок и поманил за собой Митю.

7) **(В)течение** нескольких месяцев от Мити не было письма.

Часть речи выделенного слова	Предложения (для каждой части речи может быть выбрано одно или два предложения)
Имя существительное предлогом	
Имя прилагательное	
Причастие	
Наречие	
Предлог	
Союз	

Проверочная работа по итогам I семестра (11 класс)

1. Установите соответствие между синтаксическими ошибками и примерами.

Синтаксическая ошибка	Пример
А. Ошибка в построении предложения с причастным оборотом	1. Не только светло, холодно было в моей комнате, а также чисто.
Б. Ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом	2. Еще только восьмой час, и время ощущается как тяжесть, которое надо прожить до утра.
В. Ошибка в построении предложения с однородными членами	3. Мы шли медленно, и, поднявшись на крыльцо, уже стемнело.
Г. Ошибка в построении сложноподчиненного предложения	4. Воздух был сухо и колко холоден, но уже набравшее солнце силу, грело напористо, стойко, и это утреннее борение тепла и мороза обещало ясный, бодрый день.

Ответ:

А	Б	В	Г

2. Установите соответствие между синтаксическими средствами выразительности и примерами.

Синтаксическое средство выразительности	Пример
А. Ряд однородных членов	1. В такие дни впервые отворяют окна, сметая с подоконников дохлых мух; в такие

	дни, блаженно улыбаясь, часами сидят у ворот на лавочках; в такие дни кажется, что счастье - это просто солнце, просто воздух, просто жизнь сама по себе.
Б. Анафора	2. Все у него было огромных размеров. Живот. Голова. Нос. Брови.
В. Парцелляция	3. Ни вспышки огня, ни звука, ни движения снежных полях под звездным небом.

Ответ:

А	Б	В

3. Установите соответствие между пунктуационным правилом и примером

Пунктуационное правило	Пример
А. Между подлежащим и сказуемым, выраженными именами существительными, ставится тире.	1. На разъезд пришел гармонист, за ним – девушки в нарядных платьях, коротких носочках и туфлях на толстых каблуках.
Б. Обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом, с двух сторон выделяется запятыми.	2. Когда оно впервые увиделось мне среди темных елей и сосен, как чистая капля росы на зеленом листе, я подошел по сухому, усыпанному хвоей берегу к самой воде, нагнулся, чтобы зачерпнуть ее кружкой, и ахнул.
В. Придаточное предложение, находящееся внутри главного, выделяется с двух сторон запятыми.	3. Я твердо верю, что путь к природе - это путь к прекрасному не только вне себя, но и в себе.
Г. Причастный оборот, стоящий перед определяемым словом, запятыми не выделяется.	4. Я вышел из дома, походил по хрустящему мартовскому насту и, чтобы скоротать время стал отыскивать в небе знакомые созвездия звезды.
	5. Товарищ мой быстро поднялся на ноги и, чуть отвернувшись от меня, смотрел на широкий пойменный плес, до густой синевы взъерошенный ветром.

Ответ:

А	Б	В	Г

4. Расставьте знаки препинания. Выпишите предложение, в котором Вы поставили одну запятую.

Мягкие теплые они катились вдоль берега.

Вырезал в прибрежном орешнике удочку и стал встречать утренние зори на речке.

Собой невидненькая и уже седенькая на височках а такая веселая да хохотливая.

Я вспоминаю и мальчишек и этот день и луг…

Ответ:_____

_____

_____

5. Расставьте знаки препинания. Выпишите предложение с разными видами связи.

Но высокое прозрачное и почти беззвездное небо продолжало чуть светиться изнутри и полая вода далеко внизу в пойме поблескивала тем же бледным светом.
Я стал расспрашивать об Ульяне о детях и когда спросил про Аню он вдруг смутился и потускнел.
Широкая клубящаяся полоса солнечного света проникнув в щель между шторами косо рассекала полумрак купе из коридора чуть слышно доносились прозрачные звуки радиопозывных Москвы.
Девушка любила этот утренний час когда воздух был свеж как холодный нарзан и спускалась к морю по широкой белой лестнице нисходящей от санатория.

Ответ:_____
_____
_____

6. Установите соответствие между синтаксическими конструкциями и примерами.

Синтаксическая ошибка	Пример
А. Вводное слово	1. Наступила осень, сырая и грязная.
Б. Обособленное нераспространенное согласованное определение	2. Мы одевались и завтракали быстро, словн боялись опоздать куда-то, но когда вышли н крыльцо, то долго не двигались с места, подставляя солнцу ладони и лица, соскучившиеся по его теплу.
В. Обособленное обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом	3. И тотчас же стало слышно, как над полем льется первый жаворонок, чистый колокольчик весенних небес.
Г. Приложение	4. Огромные выпуклые глаза южанки, с черными зрачками и голубоватым блеском белков, который, казалось, не гаснет даже в темноте.

Ответ:

А	Б	В	Г

7. Расставьте знаки препинания. Выпишите сложное предложение с тремя грамматическими основами.
Знаете вы эти дни апреля когда в скрытых от солнца уголках еще лежит снег еще пахнет им тревожно и шально воздух а на припеках уже зеленеет трава и хилый сморщенный вдруг сверкнет в глаза как золотой самородок первый одуванчик?
Кто волновался вдохнув буйный запах черемухи видел как раскрывается на рассвете точеный цветок лилии в тихой заводи реки грустил провожая взглядом осенний караван журавлей проходил как по сказке по зимнему ельнику тот и в себе неизменно открывал что-то прекрасное.
Мы пошли по обсохшей обочине дороги за изволок где отчетливо постукивал трактор там собралось много народу посмотреть не вязнет ли он в оттаявшей зяби и все были возбуждены веселы потому что трактор легко бегал по полю а солнце так и валило на землю потоки тепла.
На другой день я проснулся когда сквозь окно забранное похожей на крестовую десятку решеткой толстым снопом валило солнце.

Ответ:_____
_____
_____

8. Расставьте знаки препинания. Объясните свой выбор.

Мы шли медленно(1) и(2) когда поднялись на крыльцо(3) уже стемнело.

Ответ:_____
_____
_____

9. Расставьте знаки препинания. Выпишите предложение, в котором двоеточие разделяет части бессоюзного сложного предложения.
Густые волосы начищенной красной меди блестящие зеленые глаза белая не загорающая кожа полные красные губы все в ней дышало жизнеобильной породой.
Вильям Шекспир верно сказал время проходит а с ним проходит все временное.
Озеро уже курилось туманом и за его лохматой шевелящейся пеленой жили какие-то звуки что-то тихо булькало скрипело и посвистывало.
Первые дни он почти не покидал плетеную качалку на веранде от слабости часто засыпал в ней а проснувшись не сразу приходил в себя и крепко тер лицо сухими ладонями улыбаясь растерянно и смущенно.

Ответ:_____
_____
_____

10. Расставьте знаки препинания. Выпишите предложение, в котором Вы поставили две запятые. Свой выбор объясните.
Он любит смотреть как играют младшие сестры но сам никогда не играет с ними и если начинается шумная возня наблюдает со стороны восторженно хлопает в ладоши кричит смеется прыгает и глаза его вспыхивают радостью.
Вспоминается мне наивное детство когда надо было непременно иметь с друзьями общую тайну чтобы эта тайна скрепляла дружеский союз.
Мальчишки в тот день ходили по родительскому заданию то ли покупать электрический утюг то ли отдавать в починку часы.

Ответ:_____
_____
_____

Проверочная работа по итогам года (11 класс)

Прочитайте текст и выполните задания №№ 1-3.

Здесь, в самом центре каменного **хаоса**, рождается река Казыр, отсюда она начинает свой стремительный бег к Енисею. Жизнь этой реке дают лёд и солнце, и казырская вода унаследовала от них заоблачный холод и вечную энергию. Силён Казыр, не везде перебродишь его, не везде переплывёшь – упругая струя подхватит смельчака, разобьёт на рыжих ослизлых валунах…

Но главное препятствие на Казыре – пороги. В одном месте вся река собирается в узком гранитном горле, в другом – прорывается по длинному коридору, в третьем – прыгает по ступенчатым лбам. Есть **порог**, который тянется на семь километров, и в солнечный день стоит над каждым его сливом цветистая радуга…

Долго беснуется Казыр, пока не расступятся горы и плавные **увалы** не смирят <…> буйный норов.

Вдоль Казыра – непролазная тайга. На взгорках – лохматые кедровники, ложбины забиты кронами елей, к сырым низинным местам собираются пахучие пихты, чтобы

в **полую** воду вволю пошлёпать по мутной волне широкими лапами. В таком лесу тихо и сумрачно. До земли свисает с веток седой мох, гниют внизу остатки поживших своё лесных великанов. Встречаются по берегам Казыра чёрные гари, на добрую сотню километров протянулся гибник – лес, съеденный вредителями: сибирским шелкопрядом и монашенкой. **Древесные** скелеты подтачиваются червями и падают от ветра. Ни зверь не живёт на этом лесном кладбище, ни птица. Только вечный труженик дятел долбит и долбит сухие стволы. (По В.А. Чивилихину)

1. Самостоятельно подберите притяжательное местоимение, которое должно стоять на месте пропуска в третьем (3) абзаце текста. Запишите это местоимение.

Ответ:_____

2. В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

1) **ХАОС.** Беспорядочное нагромождение, скопление чего-нибудь. *Х. льдов.*

2) **ПОРОГ**. Поперечный брусок, закрывающий проём между дверью и полом. Высокий, низкий п. Споткнуться о п.

3) **УВАЛ**. Узкая и удлинённая возвышенность с пологими склонами и плоской вершиной. Песчаные увалы. По склонам увала рос орешник.

4) **ПОЛЫЙ.** Разлившийся после ледохода (весеннего вскрытия льда). *Полая вода сбывает.*

5) **ДРЕВЕСНЫЙ.** Получаемый из древесины. *Д. уголь. Древесные материалы.*

3. Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики фрагмента текста. Запишите номера ответов.

1) Выразительность текста обеспечивается синтаксическими средствами, среди которых ряды однородных членов, сложные предложения разных видов, неполные предложения.

2) Автор наряду с общеупотребительными словами использует диалектизм (*гибник*) и просторечное слово (*норов*), чтобы показать колорит Сибири.

3) Эпитеты («*казырская* вода», «*сибирским* шелкопрядом», «*длинному* коридору») помогают автору показать красоту реки.

4) В тексте использована научная терминология (*широкими лапами*, *лесных великанов*), так как автор описывает географические особенности Сибири.

5) Цель автора – передать читателю восхищение силой и мощью сибирской природы, пробудив его воображение.

Ответ:_____

4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

навралА	
озлОбить	ободренА
вероисповЕдание	закупОрить

Ответ:_____

5. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

Природа восхищает нас ВЕЧНОЙ красотой и удивляет своим величием.

У идеального правосудия три ключевых признака: законность, справедливость и ГУМАННОСТЬ.

ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ процесс — это совокупность всех действий людей и орудий труда, необходимых на данном предприятии для изготовления продукции.

Спортсмен с трудом расшнуровал ЛЕДЯНЫМИ пальцами лыжные ботинки.

До глубокой старости он оставался таким же словоохотливым, ПАМЯТНЫМ и энергичным.

Ответ:_____

6. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее слово**. Выпишите это слово.

Певец, с которым мы познакомились во время поездки, пришёл на собрание писателей и подарил нам бесплатно несколько своих пластинок.

Ответ:_____

7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

СЕМИСТАМИ жителями
ДВУМСТАМ пятидесяти рублям
нет ТУФЕЛЬ
без САПОГ
мягких КРЕСЕЛ

Ответ:_____

8. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	**ПРЕДЛОЖЕНИЯ**
А) нарушение связи между подлежащим и сказуемым Б) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением В) ошибка в построении предложения с однородными членами Г) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом Д) нарушение в построении предложения с причастным оборотом	1) Согласно правилам внутреннего распорядка нельзя покидать рабочее место без ведома руководителя. 2) В романе-эпопее «Война и мир» изображены события российской истории начала XIX века, так что это произведение можно по праву назвать историческим. 3) Помогая людям, находящимся на грани жизни и смерти, врачам-реаниматологам бывает порой нелегко. 4) В редакции газеты «Комсомольской правды» работают люди с разными взглядами, но всех их объединяет творческий подход к делу. 5) Тишина прерывалась звуками песни, долетавшей с реки. 6) Представим, что мы путешественники, которые получают много важной

	информации, помогающую ориентироваться в неизвестной местности. 7) Стремясь отобразить на полотне игру света, Клод Моне наносит мелкие стремительные мазки, напоминающие сверкающие пятнышки. 8) Нас поразили не только низкие цены на научные книги, но и на художественную литературу. 9) Все, кто неравнодушен к искусству, приглашается на фестиваль, который пройдёт в ближайшее воскресенье.

А	Б	В	Г	Д

9. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) сп..шите (слово в тетрадь), гиги..нический, д..станционный
2) (московский) ст..рожил, обозн..чение, обог..щение
3) преобр..зить, ур..внение (с двумя неизвестными), укр..щать (зверя)
4) оч..щение, обв..нить, м..нимальный
5) в..рсистый, г..ревать, ф..рмализм

Ответ:_____

10. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) р..зобщённо, н..дпочечник, пр..верка
2) пре..пусковой, по..твердить, о..душина
3) пр..землиться, пр..обретение, пр..открывшийся
4) ра..мешать, бе..граничный, и..портиться
5) с..митировать, без..сходный, под..грать

Ответ:_____

11. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) недолюбл..вать, завлад..вать
2) изменч..вость, варень..це
3) выносл..вый, рассматр..вая
4) отрасл..вой, гречн..вый
5) светл..нький, медвед..ца

Ответ:_____

12. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) встрет..шь, сброш..нный
2) долож..шь, высуш..нный
3) расцвеч..нный, постигн..шь (умом)
4) привстан..шь, довер..нная (тайна)
5) дорогосто..щие (препараты), (родители) дар..т (сувениры)

Ответ:_____

13. Определите предложение, в котором НЕ с выделенным словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

На деревьях появились ещё (НЕ) РАСПУСТИВШИЕСЯ почки.

Можно только мчаться вперёд, (НЕ) ЗАМЕДЛЯЯ скорости.

Гоголевский Башмачкин олицетворял (НЕ) ИЗБЕЖНОСТЬ трагедии «маленького человека».

Начинало казаться, что нам уже никогда (НЕ) ВЫБРАТЬСЯ из этого леса.

(НЕ) ОСОЗНАВАЯ своего предназначения, герои пьес А.П. Чехова часто проживают свой век бессмысленно.

Ответ:_____

14. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Деревья ТО(ЖЕ) болеют, (ПО) ЭТОМУ за ними необходим хороший уход.

(В) ТЕЧЕНИЕ суток Ольга ждала вестей — (НА) УТРО в дверь постучали.

Для официально-делового стиля ТО(ЖЕ) характерно разнообразие жанров, и следует иметь (В) ВИДУ, что многие из них закреплены за определённым подстилем.

Речевой этикет (В) ЦЕЛОМ явление универсальное, но в ТО(ЖЕ) время каждый народ выработал свою специфическую систему правил речевого поведения.

(ЗА) ЧАСТУЮ главная мысль художественного текста понятна не сразу, ТАК(ЧТО) в трактовке образов, сюжетов, характеров следует избегать поспешности.

Ответ:_____

15. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется одна буква **Н**.

Точные, подвижные мазки прекрасно передают разрежё(1)ость воздуха, тяжесть дорогих златотка(2)ых одежд, тепло румя(3)ого лица.

Ответ:_____

16. Расставьте знаки препинания. Укажите предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Сравните строение семян фасоли и перца и выделите черты их сходства и различия.

2) Слышны были мерное дыхание спящих да треск горящих сучьев.

3) День был прохладный хотя и солнечный.

4) Менее могущественные и менее удачливые феодалы не имели собственного герба.

5) Влияние Фландрии на северные провинции существовало всегда и сравнение фламандской и голландской живописи совсем не означает их противопоставления.

Ответ:_____

17. Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Вы смотрите на полосатые громады кораблей (1) близко и далеко рассыпанных (2) по бухте (3) и на небольшие чёрные точки шлюпок (4) движущихся по (5) блестящей поверхности (6) моря.

Ответ:_____

18. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

В Академии художеств В.И. Суриков учился (1) по его словам (2) «со страшной жадностью к занятиям» и при таком усердии (3) разумеется (4) окончил её с золотой медалью.

Ответ:_____

19. Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Считается (1) что вирусы непредсказуемы (2) и способны вызывать чрезвычайные эпидемиологические ситуации (3) борьба (4) с которыми (5) на этапе их возникновения трудна или невозможна.

Ответ:_____

20. Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Туманные громады поднимались по ночному небу (1) и (2) когда поглощён был последний звёздный просвет (3) слепой ветер, закрыв лицо рукавами, низко пронёсся вдоль опустевшей улицы (4) после чего взлетел на крыши домов.

Ответ:_____

21. Найдите предложения, в которых **запятая(-ые)** ставится(-ятся) в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1)Юго-восточную часть Западно-Сибирской низменности занимает Алтайский край. (2)У северо-западных границ Алтайского края лежит самая низкая часть Алтая – – Кулундинская впадина. (3)Ни холмов, ни оврагов — никаких неровностей рельефа здесь нет — только сотни километров плоской, как стол, земли с разбросанными повсюду озёрами. (4)На запад степь тянется до долины реки Иртыша; на востоке, повышаясь, переходит в террасы Приобского плато, прорезанные ложбинами древнего стока. (5)Степной пейзаж сменяется более разнообразным лесостепным: на плоских террасах-водоразделах степные участки чередуются с колками — небольшими берёзовыми рощами. (6)А по прорезающим плато ложбинам вытянулись тёмно-зелёные полосы уникальных ленточных боров. (7)Приобское плато, на востоке ограниченное долиной Оби, на юге переходит в Предалтайскую равнину.

Ответ:_____

3. СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ ПРОВЕРОЧНЫХ РАБОТ

10 КЛАСС

Ключи к проверочной работе по итогам I полугодия

№ задания	Ответ
1	А2Б5В1Г3Д4
2	А4Б3В5Г2Д1
3	кремень, щавель
4	лица
5	поскользнуться
6	А5Б4В2Г1Д3
7	А2Б5В3Г6Д1Е4
8	Ты ведь тоже поступаешь в университет? *Тоже* пишется слитно, потому что является соединительным союзом, который можно заменить союзом «и»

9	Растирать, убирать, собирать, задирать, подпирать. В корнях с чередованием И//Е пишется И, если после корня следует суффикс -А-.
10	Предынфарктное состояние, сыграть мелодию

Критерии оценивания

№ задания	Указания к оцениванию	Баллы
1	Правильно установлено соответствие между всеми терминами и их определениями	3
	Допущено 1-2 ошибки в установлении соответствия между терминами и их определениями	2
	Допущено 3 ошибки в установлении соответствия между терминами и их определениями	1
	Допущено 4-5 ошибки в установлении соответствия между терминами и их определениями	0
2	Правильно установлено соответствие между всеми терминами и их определениями	3
	Допущено 1-2 ошибки в установлении соответствия между терминами и их определениями	2
	Допущено 3 ошибки в установлении соответствия между терминами и их определениями	1
	Допущено 4-5 ошибки в установлении соответствия между терминами и их определениями	0
3	Правильно выписаны оба слова	1
	Допущена 1 ошибка ИЛИ Ответ отсутствует	0
4	Правильно выписано слово	1
	Выписано неправильно ИЛИ Ответ отсутствует	0
5	Правильно выписано слово	1
	Выписано неправильно ИЛИ Ответ отсутствует	0
6	Правильно установлено соответствие между всеми примерами и средствами выразительности	3
	Допущено 1-2 ошибки в установлении соответствия между примерами и средствами выразительности	2
	Допущено 3 ошибки в установлении соответствия между примерами и средствами выразительности	1
	Допущено 4-5 ошибки в установлении соответствия между примерами и средствами выразительности	0
7	Правильно установлено соответствие между всеми частями речи и написанием	3
	Допущено 1-2 ошибки в установлении соответствия между частями речи и написанием	2
	Допущено 3-4 ошибки в установлении соответствия между частями речи и написанием	1

	Допущено 5-6 ошибки в установлении соответствия между частями речи и написанием	0
8	1. Слово выписано верно	1
	Слово выписано неверно ИЛИ Ответ отсутствует	0
	2. Объяснение дано верно	1
	Объяснение дано неверно ИЛИ Ответ отсутствует	0
9	1. Все слова выписаны правильно	2
	Допущены 1-2 ошибки	1
	Допущены 3 ошибки и более	0
	2. Объяснение дано верно	1
	Объяснение дано неверно ИЛИ Ответ отсутствует	0
10	Ряд слов выписан верно	1
	Ряд слов выписан неверно ИЛИ Ответ отсутствует	0
	ИТОГО	**21**

Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные балла	0-12	13-15	16-19	20-21

Ключи к проверочной работе по итогам II полугодия

№ задания	Ответ
1	полностью
2	Золотой. В словосочетании «золотая осень» прилагательное является эпитетом, потому что придаёт описанию поэтическую яркость, выразительность
3	красИвее, щавЕль, приручЁнный, забчАтый
4	А4Б1В3
5	историзм
6	34
7	Кочерга, раздавался, замирающим, обаянием, начинался, волшебным, мелочей, пропускал, грохочущей, превращался, вереницу, стекала, успевал, автоматические, держал
8	Часть речи выделенного слова: Предложения (для каждой части речи может быть выбрано одно или два предложения)

		Имя существительное предлогом	Панический страх охватил его, когда течение напорист ударило **в бок**. Немцы стремительно катились **в глубь** России, город пада за городом.
		Имя прилагательное	Потом он вышел в **нетопленую** горницу набрать свежи яблок и поманил за собой Митю.
		Причастие	Потом была большая, **наполненная** зелёным полумрако штор комната.
		Наречие	Это был некрупный **по-боецки** ловкий, мускулистый свирепый зверь.
		Предлог	**В течение** нескольких месяцев от Мити не было письма.
		Союз	В эту минуту Мите **тоже** до горьких слёз было жаль бабушку.

Критерии оценивания

№ задания	Указания к оцениванию	Баллы
1	Правильно подобрано слово	1
	Подобрано неправильно ИЛИ Ответ отсутствует	0
2	Правильно подобран эпитет. Дано верное объяснение	2
	Правильно подобран эпитет. Дано неверное объяснение ИЛИ Неправильно подобран эпитет. Дано верное объяснение	1
	Неправильно подобран эпитет. Дано неверное объяснение ИЛИ Ответ отсутствует	0
3	Ударение указано без ошибок	2
	Допущена 1 ошибка	1
	Допущено 2 и более ошибок ИЛИ Ответ отсутствует	0
4	Правильно установлено соответствие между всеми примерами и средствами выразительности	2
	Допущена 1 ошибка в установлении соответствия между примерами и средствами выразительности	1
	Допущено 2 ошибки в установлении соответствия между примерами и средствами выразительности ИЛИ Ответ отсутствует	0
5	Правильно подобрано слово	1
	Подобрано неправильно ИЛИ Ответ отсутствует	0
6	Правильно определены предложения без морфологических ошибок	2
	Допущена 1 ошибка	1

	Допущено 2 и более ошибок	0
7	1. Все слова выписаны верно	3
	Допущено 1-2 ошибки	2
	Допущено 3-4 ошибки	1
	Допущено 5 и более ошибок ИЛИ Ответ отсутствует	0
	2. Все слова подчеркнуты верно	2
	Допущена 1 ошибка	1
	Допущено 2 и более ошибок ИЛИ Ответ отсутствует	0
8	1. Все предложения выписаны правильно	3
	Допущена 1 ошибка	2
	Допущено 2-3 ошибки	1
	Допущено 4 ошибки ИЛИ Ответ отсутствует	0
	2. Все скобки раскрыты правильно	2
	Допущена 1 ошибка	1
	Допущено 2 и более ошибок ИЛИ Ответ отсутствует	0
	ИТОГО	**20**

Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные балла	0-9	10-14	15-18	19-20

11 КЛАСС

Ключи к проверочной работе по итогам I полугодия

№ задания	Ответ
1	А4Б3В1Г2
2	А3Б1В2
3	А3Б5В4Г2
4	Собой невидненькая и уже седенькая на височках, а такая веселая да хохотлива
5	Я стал расспрашивать об Ульяне, о детях, и, когда спросил про Аню, он вдруг смутился и потускнел.
6	А4Б1В2Г3
7	Кто волновался, вдохнув буйный запах черемухи, видел, как раскрывается на рассвете точеный цветок лилии в тихой заводи реки, грустил, провожая взглядо осенний караван журавлей, проходил, как по сказке, по зимнему ельнику, тот и себе неизменно открывал что-то прекрасное.
8	1 – разделяет части ССП, 2-3 – выделяют придаточное предложение

9	Озеро уже курилось туманом, и за его лохматой шевелящейся пеленой жили какие-то звуки: что-то тихо булькало, скрипело и посвистывало.
10	1) Вспоминается мне наивное детство, когда надо было непременно иметь с друзьями общую тайну, чтобы эта тайна скрепляла дружеский союз. 2) СПП с 3-мя грамматическими основами.

Критерии оценивания

№ задания	Указания к оцениванию	Баллы
1	Правильно установлено соответствие между всеми синтаксическими ошибками и примерами	3
	Допущена 1 ошибки в установлении соответствия между синтаксическими ошибками и примерами	2
	Допущено 2 ошибки в установлении соответствия между синтаксическими ошибками и примерами	1
	Допущено 3 ошибки в установлении соответствия между синтаксическими ошибками и примерами ИЛИ Ответ отсутствует	0
2	Правильно установлено соответствие между всеми синтаксическими средствами выразительности и примерами	2
	Допущено 1 ошибки в установлении соответствия между синтаксическими средствами выразительности и примерами	1
	Допущено 2 ошибки в установлении соответствия между синтаксическими средствами выразительности и примерами ИЛИ Ответ отсутствует	0
3	Правильно установлено соответствие между всеми пунктуационными правилами и примерами	3
	Допущена 1 ошибки в установлении соответствия между пунктуационными правилами и примерами	2
	Допущено 2 ошибки в установлении соответствия между пунктуационными правилами и примерами	1
	Допущено 3 ошибки в установлении соответствия между пунктуационными правилами и примерами ИЛИ Ответ отсутствует	0
4	Предложение выписано правильно, пунктуационных ошибок нет	2
	Предложение выписано правильно, допущена одна пунктуационная ошибка	1
	Предложение выписано правильно, допущено 2 пунктуационные ошибки ИЛИ Предложение выписано неправильно ИЛИ Предложение не выписано	0
5	Предложение выписано правильно, пунктуационных ошибок нет	2
	Предложение выписано правильно, допущена одна пунктуационная ошибка	1

	Предложение выписано правильно, допущено 2 пунктуационные ошибки ИЛИ Предложение выписано неправильно ИЛИ Предложение не выписано	0
6	Правильно установлено соответствие между всеми синтаксическими конструкциями и примерами	3
	Допущена 1 ошибки в установлении соответствия между синтаксическими конструкциями и примерами	2
	Допущено 2 ошибки в установлении соответствия между синтаксическими конструкциями и примерами	1
	Допущено 3 ошибки в установлении соответствия между синтаксическими конструкциями и примерами ИЛИ Ответ отсутствует	0
7	Предложение выписано правильно, пунктуационных ошибок нет	2
	Предложение выписано правильно, допущена одна пунктуационная ошибка	1
	Предложение выписано правильно, допущено 2 пунктуационные ошибки ИЛИ Предложение выписано неправильно ИЛИ Предложение не выписано	0
8	1) Пунктуационных ошибок нет	1
	Допущена 1 пунктуационная ошибка	0
	2) Объяснение дано верно	1
	Допущена 1 ошибка в объяснении	0
9	Предложение выписано правильно, пунктуационных ошибок нет	2
	Предложение выписано правильно, допущена одна пунктуационная ошибка	1
	Предложение выписано правильно, допущено 2 пунктуационные ошибки ИЛИ Предложение выписано неправильно ИЛИ Предложение не выписано	0
10	Предложение выписано правильно, пунктуационных ошибок нет	2
	Предложение выписано правильно, допущена одна пунктуационная ошибка	1
	Предложение выписано правильно, допущено 2 пунктуационные ошибки ИЛИ Предложение выписано неправильно ИЛИ Предложение не выписано	0
	2) Объяснение дано верно	1
	Объяснение дано неверно	0

	ИТОГО:	**24**

Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные балла	0-12	13-17	18-21	22-24

Ключи к проверочной работе по итогам II полугодия

№ задания	Ответ
1	этот
2	134
3	125
4	закупорить
5	памятливым
6	бесплатно
7	семьюстами
8	А9Б4В8Г3Д6
9	245
10	35
11	234
12	345
13	неизбежность
14	тожепоэтому
15	23
16	35
17	134
18	1234
19	13
20	1234
21	47

Критерии оценивания

№ задания	Указания к оцениванию	Баллы
1	Слово подобрано правильно	1
	Слово подобрано неправильно ИЛИ Ответ отсутствует	0
2	Лексическое значение определено верно	1
	Допущена 1 ошибка в определении лексического значения	0
3	Характеристики фрагмента текста определены верно	1
	Допущена 1 ошибка в характеристиках фрагмента текста	0

4	Слово выписано правильно	1
	Слово выписано неправильно ИЛИ Ответ отсутствует	0
5	Слово выписано правильно	1
	Слово выписано неправильно ИЛИ Ответ отсутствует	0
6	Слово выписано правильно	1
	Слово выписано неправильно ИЛИ Ответ отсутствует	0
7	Слово выписано правильно	1
	Слово выписано неправильно ИЛИ Ответ отсутствует	0
8	Правильно установлено соответствие между всеми грамматическими ошибками и примерами	3
	Допущено 1-2 ошибки в установлении соответствия между грамматическими ошибками и примерами	2
	Допущено 3 ошибки в установлении соответствия между грамматическими ошибками и примерами	1
	Допущено 4-5 ошибки в установлении соответствия между грамматическими ошибками и примерами	0
9	Все варианты ответов выписаны	1
	Допущена 1 ошибка	0
10	Все варианты ответов выписаны	1
	Допущена 1 ошибка	0
11	Все варианты ответов выписаны	1
	Допущена 1 ошибка	0
12	Все варианты ответов выписаны	1
	Допущена 1 ошибка	0
13	Слово выписано правильно	1
	Слово выписано неправильно ИЛИ Ответ отсутствует	0
14	Слова выписаны правильно	1
	Слова выписаны неправильно ИЛИ Ответ отсутствует	0
15	Все варианты ответов выписаны	1
	Допущена 1 ошибка	0
16	Все варианты ответов выписаны	1
	Допущена 1 ошибка	0
17	Все варианты ответов выписаны	1
	Допущена 1 ошибка	0
18	Все варианты ответов выписаны	1
	Допущена 1 ошибка	0
19	Все варианты ответов выписаны	1
	Допущена 1 ошибка	0
20	Все варианты ответов выписаны	1

	Допущена 1 ошибка	0
21	Все варианты ответов выписаны	1
	Допущена 1 ошибка	0
	ИТОГО:	**23**

Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные балла	0-12	13-17	18-21	22-23

Контрольно-измерительные материалы разработаны Богровой Ксенией Михайловной, кандидатом филологических наук, доцентом кафедры русского языка ПИ ВлГУ.